

Matrikelnummer

Studienkennzahl

UK	198	422	
----	-----	-----	--

## PRÜFUNGSRASTER

### Bachelorstudium Lehramt Sekundarstufe - UF Musikerziehung

(ab 1.10.2019)

#### Daten der/des Studierenden

Vor- und Familienname	
Telefonnummer	
E-Mail	

### Künstlerisches Hauptfach Instrumental

#### Künstlerisches Gestalten mit KHF Modul 1

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach 1		2		
KE Künstlerisches Hauptfach 2		2		
KE Künstlerisches Fach Klavier 1	ME_B_1A.3-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 2	ME_B_1A.4-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 1	ME_B_1A.5-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 2	ME_B_1A.6-16	1,5		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-__-__</b>	<b>10</b>		

#### Künstlerisches Gestalten mit KHF Modul 2

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach 3		2		
KE Künstlerisches Hauptfach 4		2		
KE Künstlerisches Fach Klavier 3	ME_B_2A.3-16	1		
KE Künstlerisches Fach Klavier 4	ME_B_2A.4-16	1		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 3	ME_B_2A.5-16	1		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 4	ME_B_2A.6-16	1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-__-__</b>	<b>8</b>		

### Künstlerisches Gestalten mit KHF Modul 3

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach 5		2,5		
KE Künstlerisches Hauptfach 6		2,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 5 (alternativ KE Klavierpraktikum 3)	ME_B_3A.3-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 6 (alternativ KE Klavierpraktikum 4)	ME_B_3A.4-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 5	ME_B_3A.5-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 6	ME_B_3A.6-16	1,5		
Modulabschluss ME B 3a Künstlerisches Fach Klavier		1		
Modulabschluss ME B 3a Gesang für MusikpädagogInnen		1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-__ - __</b>	<b>13</b>		

### Künstlerisches Gestalten mit KHF Modul 4

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach 7		2,5		
KE Künstlerisches Hauptfach 8		2,5		
Modulabschluss Schulpraktisches Klavierspiel		1		
Modulabschluss Künstlerisches Hauptfach		1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-__ - __</b>	<b>7</b>		

oder

### Künstlerisches Hauptfach Klavier

#### Künstlerisches Gestalten mit KHF Klavier 1

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach Klavier 1	ME_B_1B.1-16	2		
KE Künstlerisches Hauptfach Klavier 2	ME_B_1B.2-16	2		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 1	ME_B_1B.3-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 2	ME_B_1B.4-16	1,5		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-30-1</b>	<b>7</b>		

## Künstlerisches Gestalten mit KHF Klavier 2

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach Klavier 3	ME_B_2B.1-16	2		
KE Künstlerisches Hauptfach Klavier 4	ME_B_2B.2-16	2		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 3	ME_B_2B.3-16	1		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 4	ME_B_2B.4-16	1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-30-2</b>	<b>6</b>		

## Künstlerisches Gestalten mit KHF Klavier 3

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach Klavier 5	ME_B_3B.1-16	2,5		
KE Künstlerisches Hauptfach Klavier 6	ME_B_3B.2-16	2,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 5	ME_B_3B.3-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 6	ME_B_3B.4-16	1,5		
Modulabschluss ME B 3b Gesang für MusikpädagogInnen		1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-30-3</b>	<b>9</b>		

## Künstlerisches Gestalten mit KHF Klavier 4

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach Klavier 7	ME_B_4B.1-16	2,5		
KE Künstlerisches Hauptfach Klavier 8	ME_B_4B.2-16	2,5		
Modulabschluss ME B 4b Schulpraktisches Klavierspiel		1		
Modulabschluss ME B 4b Künstlerisches Hauptfach Klavier		1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-30-4</b>	<b>7</b>		

## Ergänzungsmodul:

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-30-5</b>	<b>9</b>		

oder

## Künstlerisches Hauptfach Gesang

### Künstlerisches Gestalten mit KHF Gesang 1

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach Gesang 1	ME_B_1C.1-16	2		
KE Künstlerisches Hauptfach Gesang 2	ME_B_1C.2-16	2		
KE Künstlerisches Fach Klavier 1	ME_B_1C.3-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 2	ME_B_1C.4-16	1,5		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-31-1</b>	<b>7</b>		

### Künstlerisches Gestalten mit KHF Gesang 2

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach Gesang 3	ME_B_2C.1-16	2		
KE Künstlerisches Hauptfach Gesang 4	ME_B_2C.2-16	2		
KE Künstlerisches Fach Klavier 3	ME_B_2C.3-16	1		
KE Künstlerisches Fach Klavier 4	ME_B_2C.4-16	1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-31-2</b>	<b>6</b>		

### Künstlerisches Gestalten mit KHF Gesang 3

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach Gesang 5	ME_B_3C.1-16	2,5		
KE Künstlerisches Hauptfach Gesang 6	ME_B_3C.2-16	2,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 5	ME_B_3C.3-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 6	E_B_3C.4-16	1,5		
Modulabschluss ME B 3c Künstlerisches Fach Klavier		1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-31-3</b>	<b>9</b>		

### Künstlerisches Gestalten mit KHF Gesang 4

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach Gesang 7	ME_B_4C.1-16	2,5		
KE Künstlerisches Hauptfach Gesang 8	ME_B_4C.2-16	2,5		
Modulabschluss ME B 4c Schulpraktisches Klavierspiel		1		
Modulabschluss ME B 4c Künstlerisches Fach Gesang inkl. Schulpraktischer Liedgesang		1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-31-4</b>	<b>7</b>		

### Ergänzungsmodul:

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-31-5</b>	<b>9</b>		

oder

## Künstlerisches Hauptfach Chorleitung

### Künstlerisches Gestalten mit KHF Chorleitung 1

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach Chorleitung 1	ME_B_1D.1-16	2		
KE Künstlerisches Hauptfach Chorleitung 2	ME_B_1D.2-16	2		
KE Künstlerisches Fach Klavier 1	ME_B_1D.3-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 2	ME_B_1D.4-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 1	ME_B_1D.5-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 2	ME_B_1D.6-16	1,5		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-32-1</b>	<b>10</b>		

### Künstlerisches Gestalten mit KHF Chorleitung 2

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach Chorleitung 3	ME_B_2D.1-16	2		
KE Künstlerisches Hauptfach Chorleitung 4	ME_B_2D.2-16	2		
KE Künstlerisches Fach Klavier 3	ME_B_2D.3-16	1		
KE Künstlerisches Fach Klavier 4	ME_B_2D.4-16	1		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 3	ME_B_2D.5-16	1		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 4	ME_B_2D.6-16	1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-32-2</b>	<b>8</b>		

### ME B 3d: Künstlerisches Gestalten mit KHF Chorleitung 3

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach Chorleitung 5	ME_B_3D.1-16	2		
KE Künstlerisches Hauptfach Chorleitung 6	ME_B_3D.2-16	2		
KG Unterstufenchor-Praktikum	ME_B_3D.3-16	1		
KE Künstlerisches Fach Klavier 5 (alternativ KE Klavierpraktikum 3)	ME_B_3D.4-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 6 (alternativ KG Klavierpraktikum 4)	ME_B_3D.5-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 5	ME_B_3D.6-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 6	ME_B_3D.7-16	1,5		
Modulabschluss ME B 3d Künstlerisches Fach Kavier		1		
Modulabschluss ME B 3d Gesang für MusikpädagogInnen		1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-32-3</b>	<b>13</b>		

### Künstlerisches Gestalten mit KHF Chorleitung 4

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach Chorleitung 7	ME_B_4D.1-16	2		
KE Künstlerisches Hauptfach Chorleitung 8	ME_B_4D.2-16	2		
KG Oberstufenchor-Praktikum	ME_B_4D.3-16	1		
Modulabschluss ME B 4d Schulpraktisches Klavierspiel		1		
Modulabschluss ME B 4d Künstlerisches Hauptfach Chorleitung		1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-32-4</b>	<b>7</b>		

*oder*

## Künstlerisches Hauptfach Tanz

### Künstlerisches Gestalten mit KHF Tanz 1

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KG Tanz als künstlerisches Ausdrucksmedium 1	ME_B_1E.1-16	1,5		
KG Tanz als künstlerisches Ausdrucksmedium 2	ME_B_1E.2-16	1,5		
KG Tanztechnik 1	ME_B_1E.3-16	1,5		
KG Tanztechnik 2	ME_B_1E.4-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 1	ME_B_1E.5-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 2	ME_B_1E.6-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 1	ME_B_1E.7-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 2	ME_B_1E.8-16	1,5		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-33-1</b>	<b>12</b>		

### Künstlerisches Gestalten mit KHF Tanz 2

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KG Tanz als künstlerisches Ausdrucksmedium 3	ME_B_2E.1-16	1,5		
KG Tanztechnik 3	ME_B_2E.2-16	1,5		
KG Tanztechnik 4	ME_B_2E.3-16	1,5		
KG Soziale Tanzformen	ME_B_2E.4-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 3	ME_B_2E.5-16	1		
KE Künstlerisches Fach Klavier 4	ME_B_2E.6-16	1		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 3	ME_B_2E.7-16	1		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 4	ME_B_2E.8-16	1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-33-2</b>	<b>10</b>		

### Künstlerisches Gestalten mit KHF Tanz 3

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KG Populäre Tanzstile	ME_B_3E.1-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 5 (alternativ KE Klavierpraktikum 3)	ME_B_3E.2-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 6 (alternativ KE Klavierpraktikum 4)	ME_B_3E.3-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 5	ME_B_3E.4-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 6	ME_B_3E.5-16]	1,5		
Modulabschluss ME B 3e Künstlerisches Fach Kavier		1		
Modulabschluss ME B 3e Gesang für MusikpädagogInnen		1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-33-3</b>	<b>9,5</b>		

### Künstlerisches Gestalten mit KHF Tanz 4

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KG Elementare Komposition Tanz 1	ME_B_4E.1-16	1,5		
KG Elementare Komposition Tanz 2	ME_B_4E.2-16	1,5		
KE Studienbegleitung für Abschlussstudie	ME_B_4E.3-16	1,5		
Modulabschluss ME B 4e Schulpraktische Klavierspiel		1		
Modulabschluss ME B 4e Künstlerisches Hauptfach Tanz		1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-33-4</b>	<b>6,5</b>		

*oder*

### Künstlerisches Hauptfach Ensembleleitung vokal / instrumental

#### Künstlerisches Gestalten mit KHF Ensembleleitung vokal / instrumental 1

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KG Künstlerisches Hauptfach Chorleitung für Sek I	ME_B_1F.1-16	2		
KG Künstlerisches Hauptfach Ensembleleitung für Sek I	ME_B_1F.2-16	2		
KE Künstlerisches Fach Klavier 1	ME_B_1F.3-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 2	ME_B_1F.4-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 1	ME_B_1F.5-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 2	ME_B_1F.6-16	1,5		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-34-1</b>	<b>10</b>		

## Künstlerisches Gestalten mit KHF Ensembleleitung vokal / instrumental 2

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KG Künstlerisches Hauptfach Chor- und Ensembleleitung für Sek I 1	ME_B_2F.1-16	2		
KG Künstlerisches Hauptfach Chor- und Ensembleleitung für Sek I 2	ME_B_2F.2-16	2		
KE Künstlerisches Fach Klavier 3	ME_B_2F.3-16	1		
KE Künstlerisches Fach Klavier 4	ME_B_2F.4-16	1		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 3	ME_B_2F.5-16	1		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 4	ME_B_2F.6-16	1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-34-1</b>	<b>8</b>		

## Künstlerisches Gestalten mit KHF Ensembleleitung vokal / instrumental 3

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KG Künstlerisches Hauptfach Chorleitung für Sek II	ME_B_3F.1-16	2		
KG Künstlerisches Hauptfach Ensembleleitung für Sek II	ME_B_3F.2-16	2		
KG Chor- und Ensemblepraktikum für Sek I	ME_B_3F.3-16	1		
KE Künstlerisches Fach Klavier 5 (alternativ KE Klavierpraktikum 3)	ME_B_3F.4-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 6 (alternativ KE Klavierpraktikum 4)	ME_B_3F.5-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 5	ME_B_3F.6-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 6	ME_B_3F.7-16	1,5		
Modulabschluss ME B 3f Künstlerisches Fach Klavier		1		
Modulabschluss ME B 3f Gesang für MusikpädagogInnen		1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-34-3</b>	<b>13</b>		

## Künstlerisches Gestalten mit KHF Ensembleleitung vokal / instrumental 4

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KG Künstlerisches Hauptfach Chor- und Ensembleleitung für Sek II 1	ME_B_4F.1-16	2		
KG Künstlerisches Hauptfach Chor- und Ensembleleitung für Sek II 2	ME_B_4F.2-16	2		
KG Chor- und Ensemblepraktikum für Sek II	ME_B_4F.3-16	1		
Modulabschluss ME B 4f Schulpraktisches Klavierspiel		1		
Modulabschluss ME B 4f Künstlerisches Hauptfach Ensemblebegleitung vokal / instrumental		1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-34-4</b>	<b>7</b>		

*oder*

## Künstlerisches Hauptfach Popularmusik

### Künstlerisches Gestalten mit KHF Popularmusik 1

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach Popularmusik 1	ME_B_1G.1-16	2		
KE Künstlerisches Hauptfach Popularmusik 2	ME_B_1G.2-16	2		
KE Künstlerisches Fach Klavier 1	ME_B_1G.3-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 2	ME_B_1G.4-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 1	ME_B_1G.5-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 2	ME_B_1G.6-16	1,5		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-35-1</b>	<b>10</b>		

## Künstlerisches Gestalten mit KHF Popularmusik 2

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach Popularmusik 3	ME_B_2G.1-16	1		
KE Künstlerisches Hauptfach Popularmusik 4	ME_B_2G.2-16	1		
KG Bandpraktikum 1	ME_B_2G.3-16	2		
KG Pop / Jazz-Arrangement	ME_B_2G.4-16	1		
KE Künstlerisches Fach Klavier 3	ME_B_2G.5-16	1		
KE Künstlerisches Fach Klavier 4	ME_B_2G.6-16	1		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 3	ME_B_2G.7-16	1		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 4	ME_B_2G.8-16	1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-35-2</b>	<b>9</b>		

## Künstlerisches Gestalten mit KHF Popularmusik 3

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Künstlerisches Hauptfach Popularmusik 5	ME_B_3G.1-16	2		
KE Künstlerisches Hauptfach Popularmusik 6	ME_B_3G.2-16	1		
KG Aufnahme- und Veranstaltungstechnik	ME_B_3G.3-16	1		
KG Chor- und Ensemblepraktikum für Sek I	ME_B_3G.4-16	1		
KE Künstlerisches Fach Klavier 5 (alternativ KE Klavierpraktikum 3)	ME_B_3G.5-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 6 (alternativ KE Klavierpraktikum 4)	ME_B_3G.6-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 5	ME_B_3G.7-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 6	ME_B_3G.8-16	1,5		
Modulabschluss ME B 3g Künstlerisches Fach Klavier		0,5		
Modulabschluss ME B 3g Gesang für MusikpädagogInnen		0,5		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-35-3</b>	<b>12</b>		

## Künstlerisches Gestalten mit KHF Popularmusik 4

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KG Künstlerisches Hauptfach Popularmusik 7	ME_B_4G.1-16	1		
KG Künstlerisches Hauptfach Popularmusik 8	ME_B_4G.2-16	2		
KG Bandpraktikum 2	ME_B_4G.3-16	2		
Modulabschluss ME B 4g Schulpraktisches Klavierspiel		1		
Modulabschluss ME B 4g Künstlerisches Hauptfach Popularmusik		1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-35-4</b>	<b>7</b>		

*oder*

## Künstlerisches Hauptfach Ensemblespiel und Ensembleleitung

### Künstlerisches Gestalten mit KHF Ensemblespiel und Ensembleleitung 1

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Instrumentalfach 1	ME_B_1H.1-16	1,5		
KE Instrumentalfach 2	ME_B_1H.2-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 1	ME_B_1H.3-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 2	ME_B_1H.4-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 1	ME_B_1H.5-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 2	ME_B_1H.6-16	1,5		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-36-1</b>	<b>9</b>		

## Künstlerisches Gestalten mit KHF Ensemblespiel und Ensembleleitung 2

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Instrumentalfach 3	ME_B_2H.1-16	1,5		
KE Instrumentalfach 4	ME_B_2H.2-16	1,5		
KG Perkussion	ME_B_2H.3-16	1		
KG Ensemblespiel und Ensembleleitung 1	ME_B_2H.4-16	1		
KE Künstlerisches Fach Klavier 3	ME_B_2H.5-16	1		
KE Künstlerisches Fach Klavier 4	ME_B_2H.6-16	1		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 3	ME_B_2H.7-16	1		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 4	ME_B_2H.8-16	1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-36-2</b>	<b>9</b>		

## Künstlerisches Gestalten mit KHF Ensemblespiel und Ensembleleitung 3

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Instrumentalfach 5	ME_B_3H.1-16	1,5		
KE Instrumentalfach 6	ME_B_3H.2-16	1,5		
KG Ensemblespiel und Ensembleleitung 2	ME_B_3H.3-16	1		
KG Ensemblespiel und Ensembleleitung 3	ME_B_3H.4-16	1		
KE Künstlerisches Fach Klavier 5 (alternativ KE, Klavierpraktikum 3)	ME_B_3H.5-16	1,5		
KE Künstlerisches Fach Klavier 6 (alternativ KG Klavierpraktikum 4)	ME_B_3H.6-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 5	ME_B_3H.7-16	1,5		
KE Gesang für MusikpädagogInnen 6	ME_B_3H.8-16	1,5		
Modulabschluss ME B 3h Künstlerisches Fach Klavier		1		
Modulabschluss ME B 3h Gesang für MusikpädagogInnen		1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-36-3</b>	<b>13</b>		

## Künstlerisches Gestalten mit KHF Ensemblespiel und Ensembleleitung 4

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Instrumentalfach 7	ME_B_4H.1-16	1,5		
KE Instrumentalfach 8	ME_B_4H.2-16	1,5		
KG Ensemblespiel und Ensembleleitung 4	ME_B_4H.3-16	1		
KG Ensemblespiel und Ensembleleitung 5	ME_B_4H.4-16	1		
Modulabschluss ME B 4h Schulpraktisches Klavierspiel		1		
Modulabschluss ME B 4h Künstlerisches Hauptfach Ensemblespiel und Ensembleleitung		1		
<b>Gesamtnote</b>	<b>20-1-36-4</b>	<b>7</b>		

## Musikpädagogik 1 (inkl. schulpraktischer Anteile)

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
UV Einführung in die Musikpädagogik	ME_B_5.1-16	1		
UE Musikpädagogische Tage	ME_B_5.2-16	1		
KG Gitarrepraktikum 1	ME_B_5.3-16	1		
KG Gitarrepraktikum 2	ME_B_5.4-16	1		
UV Fachdidaktische Grundlagen	ME_B_5.5-16	1		
UE Neue Medien für den Unterricht	ME_B_5.6-16	1,5		
<b>Gesamtnote</b>		<b>21</b>	<b>6,5</b>	

## Musikpädagogik 2 (inkl. schulpraktischer Anteile)

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
PS Fachdidaktik und Unterrichtspraxis	ME_B_6.1-16	1,5		
PS Fachdidaktik in Anbindung an PPS II (Teil der PPS)	ME_B_6.2-16	3		
UE Musizieren in der Klasse	ME_B_6.3-16	1,5		
<b>Gesamtnote</b>		<b>22</b>	<b>6</b>	

### Musikpädagogik 3 (inkl. schulpraktischer Anteile)

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
PS Fachdidaktik in Anbindung an PPS III (Teil der PPS)	ME_B_7.1-16	3		
KG Musik und Bewegung (alternativ: PS Lehrpraxis Tanz für KHF Tanz)	ME_B_7.2-16	1,5		
KG Schlaginstrumente 1	ME_B_7.3-16	1		
SE Musikpädagogisches Seminar	ME_B_7.4-16	1,5		
Modulabschluss ME B 7 Musikpädagogik Portfolioprüfung		1		
<b>Gesamtnote</b>		<b>23</b>	<b>8</b>	

### Musiktheorie 1

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
UE Gehörbildung 1	ME_B_8.1-16	1		
UE Gehörbildung 2	ME_B_8.2-16	1		
VU Tonsatz 1	ME_B_8.3-16	1,5		
VU Tonsatz 2	ME_B_8.4-16	1,5		
VO Akustik	ME_B_8.5-16	1		
VO Instrumentenkunde	ME_B_8.6-16	1		
<b>Gesamtnote</b>		<b>24</b>	<b>7</b>	

### Musiktheorie 2

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
UE Gehörbildung 3	ME_B_9.1-16	1		
UE Gehörbildung 4	ME_B_9.2-16	1		
VU Tonsatz 3	ME_B_9.3-16	1,5		
VU Tonsatz 4	ME_B_9.4-16	1,5		
KE Klavierpraktikum 1	ME_B_9.5-16	1		
KE Klavierpraktikum 2	ME_B_9.6-16	1		
KE Begleitpraktikum Jazz / Pop 1	ME_B_9.7-16	1		
KG Begleitpraktikum Jazz / Pop 2	ME_B_9.8-16	1		
<b>Gesamtnote</b>		<b>25</b>	<b>9</b>	

## Musikgeschichte und Musikanalyse 1

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
PS Wissenschaftliche Arbeitstechniken	ME_B_10.1-16	1		
VO Musikgeschichte 1	ME_B_10.2-16	1,5		
VO Musikgeschichte 2	ME_B_10.3-16	1,5		
PS Formenlehre und Musikanalyse 1	ME_B_10.4-16	2		
<b>Gesamtnote</b>		<b>26</b>	<b>6</b>	

## Musikgeschichte und Musikanalyse 2

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
VO Musikgeschichte 3	ME_B_11.1-16	1,5		
VO Musikgeschichte 4	ME_B_11.2-16	1,5		
SE Musikwissenschaftliches Seminar	ME_B_11.3-16	1,5		
<b>Gesamtnote</b>		<b>27</b>	<b>4,5</b>	

## Chor und Chorleitung

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KG Chorsingen 1	ME_B_12.1-16	1		
KG Chorsingen 2	ME_B_12.2-16	1		
KG Chorsingen 3	ME_B_12.3-16	1		
KG Chorsingen 4	ME_B_12.4-16	1		
KG Dirigieren 1	ME_B_12.5-16	1,5		
KG Chorleitung 1	ME_B_12.6-16	1,5		
Für Studierende mit <b>Künstlerisches Hauptfach Ensembleleitung vokal / instrumental</b> ist die KG Grundlagen Chor-Einstudierung und KS Grundlagen Chor-Korrepetition 1-2 anstelle des KG Dirigieren 1 und des KS Chroleitung 1 verpflichtend vorgesehen				
KG Grundlagen Chor-Einstudierung	ME_B_12.5A-19	1,5		
KG Grundlagen Chor-Korrepetition 1 <i>oder</i> KG Grundlagen Chor-Korrepetition 2	ME_B_12.6A-19 ME_B_12.6B-19	1,5		
<b>Gesamtnote</b>		<b>28</b>	<b>7</b>	

### Freie Wahlfächer ME

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
<b>Gesamtnote</b>		<b>29</b>	<b>1</b>	

### Bachelorarbeit (inklusive Seminar)

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
SE Seminar zur Erstellung einer Bachelorarbeit	ME_B_13.1-19	1		
<b>Gesamtnote</b>		<b>40</b>	<b>4</b>	

### Freie Wahlfächer

6 ECTS Freie Wahlfächer sind nur im ersten Unterrichtsfach einzutragen

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
<b>Gesamtnote</b>		<b>45</b>	<b>6</b>	

Datum der letzten Prüfung ev. lt. Verzicht	
---	--

Linz, am \_\_\_\_\_

Unterschrift Antragstellerin/ Antragsteller	
--	--

Univ.-Prof. Dr. Stefan Koch eh.